à°¸à±•à°µà°¾à°°à±•à°¥à°? à°¶à°¿à°°à°¸à±•à°¸à±•à°¨à±• à°?à°?à°¡à°¿à°?à°?à°¿à°¨ à°¬à°?à°¡à±•à°°à±•

Description

default watermark

స్వార్థం శిరస్సును ఖండించి

భారత కమ్యూనిస్టు పార్టీ పురుడు పోసుకోకముందే తెలంగాణ పొత్తిళ్లలో ఊపిరి పోసుకున్న మట్టి బిడ్డ బంద్రు నర్సింహులు. ఊపిరున్న దాక ఎర్ర జెండాను కలువరిస్తూనే, తన బిడ్డ విమల పాడుతున్న 'ఎంత సాహసమైనదీ ఎర్రజెండా' పాటకు కోరస్ ఇస్తూనే ఉన్నాడు. ఆయన స్వార్థం శిరస్సును గండ్ర గొడ్డలితో తెగనరికిన తరానికి వందేండ్ల ప్రతినిధి. బంద్రు నర్సింహులు జనం గుండెలలో పొదిగిన మట్టి పరిమళం నాయకుడు. భూమి, ఆకాశం ఏకం చేసినా, చావు కొన అంచులకు పోయి వెనక్కు వచ్చినా, చీకటి కోనలలో చిత్రహింసలు అనుభవించినా, చరిత్ర దయతలచి ఏ ఫోకస్ లైట్ వేయని, అట్టడుగువర్గాల నుంచి ఎదిగిన వేనవేల 'అన్‌సంగ్ హీరోస్'లో ఆయన ఒకడు. పాటల పెద్దక్క విమల నాయనగానే చెప్పుకున్న బంద్రు నర్సింహులు, నిజామ్, రజాకార్‌కు చావు గీతం పాడడానికి, వెట్టి చాకిరి ప్రజాయోధుల ఊచకోతను ఎదిరించడానికి, దేశానికి స్వాతంత్ర్యం వచ్చినా తెలంగాణ పల్లెలలో ఒక్క ఇంచు మారని దొరతనాన్ని ఎదిరించడానికి 13 ఏండ్లు జైలులో గడిపినా రావల్సిన గుర్తింపు, అవకాశం రాలేదు. కాబట్టే ఆయనను 'అన్‌సంగ్' (పాడలేక పోయిన పాటగాడు) హీరో' అన్నాం.

ముక్కలు, చెక్కల మీద ఆగ్రహం

బంద్రు కుటుంబం అనేక కష్టాలు పడినా, కొడుకులు హైదరాబాద్‌లో ఉండడం, బిడ్డలు అదుకోవడంతో 106 ఏండ్లు బతికిండు. ఆయన వందేండ్ల వేడుకలు హైదరాబాద్‌లో 2015, అక్టోబర్‌లో స్ఫూర్తిదాయకంగా జరిగినాయి. వరవరరావు మొదలు సీపీఐ, సీపీఎం దాకా అందరూ మాట్లాడిండ్రు. ముక్క చెక్కలయిన కమ్యూనిస్టుల గురించి, విప్లవకారుల గురించి బంద్రు మా అందరిలాగే చాలా కోపంగా ఉండెటోడు. దేశానికి స్వాతంత్ర్యం వచ్చిన తొలి రోజులలో సోషలిజం పల్లె వేయకుండా రాజకీయం మాట్లాడలేని నెహ్రూ, ఇందిరాగాంధీ మొదలు ఇప్పుడు రాజ్యాంగం, పౌర హక్కులే దేశాభివృద్ధికి ఆటంకాలని 'మూడ్'లో ఉన్నమాట బయటకి కక్కుతున్న పాలకుల 'మోడ్' గమనిస్తున్నా. ముక్కచెక్కలయ్యే గ్రూపులు చూస్తే బంద్రు లెక్కనే కోపం వస్తది. కొత్త చీలికలు, కొత్త ఐక్య ప్రతిపాదనలు ఎందుకు? న్యూడెమొక్రసీ పార్టీకి నాయకత్వం వహిస్తున్న చంద్రంను పిలుపించుకొని మరీ అందరూ కలువరా? ఎన్ని రోజులు ఈ గ్రూపులు? అని అడిగిండు. కుర్ర రాజన్నకయినా, బతికుంటే రాయలకైనా, ముప్పాల లక్ష్మణ్‌రావుకు అయినా అదే

పశ్న, బంద్రు జనశక్తి నాయకుడుగానే కాదు, జనంశక్తికి, ఐక్యతకు, బహుజన ప్రాతినిధ్యానికి, వర్గ–కుల జమిలి పోరాటాల విస్తృతికి శతాధిక వృద్ధ నాయకుడిగానే నివాళులు అర్పించవలసి ఉంటుంది.

హమాలీ నుంచి

1944లో ఆలేరు రైస్‌మిల్లులో హమాలీగా పని చేస్తున్న బంద్రు నిండు యవ్వనంలో భువనగిరిలో జరుగుతున్న 11వ ఆంధ్ర మహాసభ ప్రచారంలో భాగమయ్యిండు. ఆరుట్ల రామచంద్రారెడ్డి వాళ్ల నాయకుడు. హమాలీల కష్టాలు, రైతుల కష్టాలు తీరాలంటే జనాన్ని ఆలేరు, కొలనుపాక నుండీ తరలించాల్సిందేనన్న బంద్రు ఉరుకు లాట, ఆరాటం తరువాత తరువాత చాలా దూరం తీసుకువెళ్లింది. మాడపాటి హనుమంతరావుతో మొదలయిన ఆంధ్ర మహాసభ రావి నారాయణరెడ్డి నాయకత్వంలో తెలంగాణలో జరుగుతున్న వెట్టిచాకిరి, దొరల ఆగడాలు, మహిళలపై దాడులు, అణచివేత కమ్యూనిస్టు పార్టీ నిర్మాణం వైపు వెళ్లిపోయింది. కాంగ్రెస్ పునాదులను గట్టిపరచడానికి తన శక్తియుక్తులను ధారపోద్దామని అనుకున్నప్పటికీ ప్రజాసైన్యానికి నాయకత్వం వహించవలసిన అనివార్యత వచ్చింది. అడవిలో చదువు చెప్పడానికి పోయినోళ్లు అన్నలై నాయకత్వం వహించింది కూడా అట్లనే. 'పల్లెటూరి పిల్లగాడ! పసుల గాచే మొనగాడ!' పాట పల్లవి రూపు దిద్దుకునే ఆ వేదికకు సుద్దాల హన్మంతు, బంద్రు అప్పుడు ఇద్దరు వాలంటీర్స్. బంద్రు కాయకష్టంతో కుటుంబాన్ని ఈదుస్తూనే ఉద్యమంలో ముందు నడిచిన పసుల గాచిన మొనగాడు. ప్రజాసైన్యం దళ కమాండర్‌గా

default watermark

Thu, 03 February 2022
https://epaper.dishadaily.com/c/66000827

Category

1. Editorial

2. Latest News
3. Political News

Date Created
February 3, 2022
Author
admin

default watermark